

Kristus var punker

Hvordan er arbejdet i Kirkens Korshær ikke bare et socialt arbejde, men også en måde at være kirke på?

Om dette helt grundlæggende spørgsmål vil Jørgen Lasgaard tale med seks forskellige personer i løbet af bladets numre i 2016.

Diakon og socialpædagog, Lars Galib Andersen, har været tilknyttet værestedet Mariatjenesten på Vesterbro siden 2007. Mariatjenesten har siden 1974 været et fristed for de mange, der lever et hårdt liv på gaden. I dag kommer her mange fra Østeuropa med håb og drømme om at arbejde, at sende penge hjem til familien og at bidrage til fællesskabet. De strander desværre, mange af dem. Det fører til håbløshed, nogle bliver deprimerede, nogle falder i misbrug med alkohol og stoffer. Nogle tyr til småkriminalitet som reaktion på deres møde med mange lukkede døre, fortæller Lars Galib Andersen om mange af de mennesker, han møder i sit arbejde som medarbejder i Kirkens Korshær.

Værdifulde mennesker

Vi mødes i Mariatjenesten over en kop kaffe, og jeg spørger Lars:

Hvad har en tjeneste, et samvær med disse mennesker at gøre med, at vi er kirke?

- Det hænger sammen i kraft af, at arbejdet er diakonalt og hviler på det kristne menneskesyn. Selv det mest utiltalende menneske, der kommer ind i Mariatjenesten, er et værdifuldt menneske skabt af Gud. Vi i Mariatjenesten vil gerne møde mennesket med udgangspunkt i, at det har stor værdi, fremfor at reagere ud fra, at det samme menneske sikkert har skuffet andre mennesker.

Lars Galib Andersen taler i klare hovedsætninger, det her er hjerteblod for ham. Han citerer Frans af Assisi for sætningen: "Forkynd evangeliet – om nødvendigt med ord" og forklarer, at det handler om mødet med mennesket, lige præcis som det menneske nu er, i øjenhøjde. Et møde, der har dialogen i centrum, og hvor der er spontanitet som reaktion på situationen. Dette møde er dagligdagens prædiken, mener han.

Hvad betyder det for dig som medarbejder i Mariatjenesten, at der også er Korshærgudstjeneste hver søndag i Mariakirke kl. 19.30?

- Det er meget værdifuldt. Det er ligesom det ene ben i kirken er det talte ord, og det andet ben er den praktiske hverdag. Men man står jo stærkest ved at stå på på begge ben. Personligt har jeg det sådan, at hvis man fjernede gudstjenesten, ville det være tomt. Det er vigtigt, vi mærker det kristne fundament for arbejdet. Det kristne fundament har så også stor betydning i hverdagen, hvor vi skal træffe svære beslutninger om for eksempel karantæner, hvor vi skal balancere mellem, hvad der er retfærdigt, og hvad den skyldige person kan holde til.

Den første punker

Kristus var den første punker, siger Lars Andersen, og fortsætter: Han gik imod samfundets regler. Hele hans liv var et opgør med samtiden, men det oprør glemmer vi ofte. Haldor Hald fremhævede det i "Kirken Der Forarger" i 1959, men det er stadig højaktuelt. Og det vigtigste i kristendommen er provokerende. For eksempel siger Jesus: "Elsk din fjende", "Hvad du har gjort mod én af disse mine mindste små, det har du gjort imod mig". Og "Den af jer, der er uden synd, skal kaste den første sten".

Kirkens Korshær har selv omkring år 2000 valgt fire ord om måden at være kirke på: Opsøgende, solidarisk, protesterende og provokerende. Lars Galib Andersen synes vældig godt om denne måde at omtale sig selv som kirke. Han uddyber:

- Selvfølgelig provokerer det nogle, at vi tager dem ind, som samfundet har dømt som dårlige mennesker, fordi de ikke har kunnet leve op til samfundets krav. I forhold til at være opsøgende, så skal vi være et skridt foran samfundsmagten og reagere, når vi ser mennesker i nød. I Kirkens Korshær tager vi os af mange slags nød, mens vi venter på at samfundet gør noget ved sagen. I det solidariske ligger, at vi møder mennesker i øjenhøjde, hvor det ikke er sådan, at den anden skal op på vores niveau. Mange har tidligere mødt afvisning, regler, moralprædiken og sådan skal det ikke være hos os.

For Lars Galib Andersen skal det protesterende gennemsyre alle tre ovennævnte måder at være kirke på. Kirkens Korshær skal italesætte brugernes situation og livsvilkår.

- Vi skal råbe højt om de fattige børnefamilier, de ensomme isolerede hjørner af samfundet, alle dem, der falder igennem. Vores udgangspunkt og tale er hele tiden: Hvert eneste menneske er vigtigt og værd at invitere indenfor – elsket af Gud.

.....

Lars Galib Andersens tekst til eftertanke:

En drøm, du drømmer alene, er kun en drøm. En drøm, man drømmer sammen, er virkelighed.

Yoko Ono

Kunstværket:

Gadekunstneren med kunstnernavnet Banksy, som ingen ved, hvem virkelig er, har lavet et værk, hvor en maler har skrevet teksten: "Følg dine drømme" med store bogstaver. Henover teksten er ordet "AFLYST" blevet stemplet hen over teksten med drømmene.

Se dette og andre værker af kunstneren Banksy her: <http://banksy.co.uk/out.asp>

Lars Galib Andersen siger om værket og citatet:

”Tilsammen siger de noget vigtigt om drømme. Begge dele er fra vores tid, hvor individet er i centrum, og det fælles har trange kår. Kunstnerne John Lennon og Yoko Onos liv og kunst var fuld af idealisme og systemkritik. Det samme gælder Banksys værker, som altid bliver lavet i det offentlige rum, som illegal kunst på gaden. Det er godt, synes jeg, at nogle mennesker, bliver ved med at vægte det fælles. Det er godt, der er nogle, der råber op om systemet, der undertrykker”.

Faktabox m foto af Lars Galib Andersen

Lars Galib Andersen, 34 år. Mellemlavnet har Lars giftet sig til. Han lever sammen med Nargiz Galib Andersen fra Aserbajdsjan.

Lars er uddannet fra Diakonhøjskolen i 2009 og har været tilknyttet Mariatjenesten siden 2007.

Faktaboks m foto af Jørgen Lasgaard:

Jørgen Lasgaard:

Korshærspræst Aarhus, 2001-15. Frivillig i Kirkens Korshær siden 1982.